

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СТОДОЛИЩЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА

«Рассмотрена» протокол № 1 от «__» _____ 2019 г. Руководитель ШМО _____/Юрченкова В.А.	«Принята» педагогическим советом Протокол № 1 от «__» _____ 2019 г.	«Утверждена» приказом от «__» _____ 2019 г № _____ Директор _____/ Скобляков В.А.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
по литературному чтению
1-4 класс

Составители:

Лубова Г.А., Михеева В.А., Павлова В.А., Романенко Л.В., Рыжова Н.В.,
Самусенкова Л.В., Стальмакова О.Д., Юрченкова В.А., учителя начальных
классов

«Согласована»

Заместитель директора

_____/ Костенкова Е.В.

Год создания программы 2019

Программа по учебному предмету Литературное чтение составлена на основе Федерального Государственного Образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Стодолиценская СШ.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Обучение чтению

Добукварный период

Речь (устная и письменная) — общее представление. Предложение и слово. Деление речи на предложения, предложения — на слова, слова — на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове. Ударение в словах.

Звуки и буквы. Представление о звуке. Различение на слух гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности). Выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а позже и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами А, О, И, Ы, У, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в раз личных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период

Согласные и гласные звуки и буквы. Знакомство со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву. Чтение слогов с изученными буквами. Составление (из букв и слогов разрезной азбуки) слов - после слого-звукового анализа, а затем и без него, их чтение. Сознательное, правильное, плавное слоговое чтение вслух от отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков (темп и ритм речи, дыхание, громкость, интонирование).

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением

ударения. Правильное произнесение всех звуков. Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии.

Работа над словом.

Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и распределение по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Работа над предложением и связной устной речью.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или не большого рассказа с соблюдением логики развития сюжета. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Послебукварный период

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста — 25—30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого.

Развитие устной речи

Речь и ее значение в жизни. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста. Составление предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.) по картине; небольших устных рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителей). Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии, прощании, при выражении извинения и благодарности.

Литературное чтение

Вводный урок

Жили-были буквы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проекты «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение на родной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешек. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.

Апрель, апрель звенит капель

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение.

Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

И в шутку и всерьез

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

Я и мои друзья

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.

О братьях наших меньших

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, В. Берестова, Г. Сапгира. Выразительное чтение

стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки - нескказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

2 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.

Устное народное творчество Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

Люблю природу русскую. Осень. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений.

Русские писатели Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с пословицей. Л. Н. Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ.

О братьях наших меньших Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шibaева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.

Из детских журналов Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием,

главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Проект: «Мой любимый детский журнал».

Люблю природу русскую. Зима Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка «Два Мороза». Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. «Новогодняя быль» С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки А. Л. Барто Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана.

Я и мои друзья Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.

Люблю природу русскую. Весна. Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И.

Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.

И в шутку и всерьёз Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова. И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского. Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

Литература зарубежных стран Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова. Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г. Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской половицей.

3 класс

Вводный урок по курсу литературного чтения Вступительная статья.

Самое великое чудо на свете Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородицкая игрушка. Русские народные сказки «Сестрица

Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1 Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

Великие русские писатели Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...». Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утёс», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь 2 Н.А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы». К.Д. Бальмонт. «Золотое слово». И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».

Литературные сказки Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин. «Лягушка-путешественница». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы М. Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А.И. Куприн «Слон»

Поэтическая тетрадь 1 С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». С.А. Есенин «Черёмуха».

Люби живое М.М. Пришвин «Моя Родина». И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». В.В. Бианки «Мышонок Пик». Б.С. Житков «Про обезьянку». В.Л. Дуров «Наша Жучка». В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2 С.Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», «В театре». С.В. Михалков «Если...». Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котёнок». Проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама». М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон». В.Ю. Драгунский «Друг детства».

По страницам детских журналов Вступительная статья. Ю.И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Г.Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи».

Зарубежная литература Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утёнок», сообщение о великом сказочнике.

4 класс

Вводный урок

Былины. Летописи. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского». Проект «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок). А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб». А. П. Чехов. «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев. «Дети и птичка». И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И. А. Бунин. «Листопад».

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». П. П. Бажов. «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

Делу время – потехе час

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко. «Елка».

Поэтическая тетрадь

В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

Природа и мы

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш». А. И. Куприн. «Барбос и Жулька». М. Пришвин. «Выскочка». К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы». Е. И. Чарушин. «Кабан». В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Проект «Природа и мы».

Поэтическая тетрадь

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень». С. А. Клычков. «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин. «Бабье лето». Н. М. Рубцов. «Сентябрь». С. А. Есенин. «Лебедушка».

Родина

И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин. «Родине». А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Проект «Они защищали Родину».

Страна «Фантазия»

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен. «Русалочка». М. Твен. «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
	Обучение чтению -92	
1	Добукварный период	15
2	Букварный период	53
3	Послебукварный период	24
	Литературное чтение – 40 уроков	
4	Вводный урок	1
5	Жили-были буквы	7
6	Сказки, загадки, небылицы	7
7	Апрель, апрель звенит капель	6
8	И в шутку и всерьез	7
9	Я и мои друзья	6
10	О братьях наших меньших	6
	Итого	132

Промежуточная аттестация (проверка техники чтения) – 1 час

2 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	15
4	Люблю природу русскую. Осень	8
5	Русские писатели	14
6	О братьях наших меньших	12
7	Из детских журналов	9
8	Люблю природу русскую. Зима	9
9	Писатели детям	17
10	Я и мои друзья	10
11	Люблю природу русскую. Весна	10
12	И в шутку и всерьез	14
13	Литература зарубежных стран	12
	Итого	136

Количество проверочных работ (проверка техники чтения) - 3 часа

Промежуточная аттестация (проверка техники чтения) – 1 час

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Введение	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Поэтическая тетрадь	11
5	Великие русские писатели	24
6	Поэтическая тетрадь	6
7	Литературные сказки	8
8	Были – небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь	6
10	Люби живое	16
11	Поэтическая тетрадь	8
12	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12
13	По страницам детских журналов	8
14	Зарубежная литература	8
	Итого	136

Количество проверочных работ (проверка техники чтения) - 3 часа

Промежуточная аттестация (проверка техники чтения) – 1 час

4 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Всего часов
1	Вводный урок	1
2	Летописи, былины, жития	8
3	Чудесный мир классики	17
4	Поэтическая тетрадь	7
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	7
7	Страна детства	7
8	Поэтическая тетрадь	3
9	Природа и мы	11
10	Поэтическая тетрадь	5
11	Родина	6
12	Страна фантазия	6
13	Зарубежная литература	12
	Итого	102

Количество проверочных работ (проверка техники чтения) - 3 часа

Промежуточная аттестация (проверка техники чтения) – 1 час

Дополнение к рабочей программе начального общего образования

по литературному чтению для 3 и 4 классов

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и

- пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
 - при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
 - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
 - сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
 - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
 - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
 - использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,

чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 3 А КЛАССА
НА 2023 – 2024 учебный год

Учитель: Романенко Л.В.

№ п / п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Устное народное творчество (20ч.)			
1	Введение. Знакомство с учебником.	04.09.	
2	Знакомство с названием раздела. Что мы знаем и умеем.	05.09.	
3	В мире книг.	06.09.	
4	Русские народные песни. Небылицы.	07.09.	
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	11.09.	
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская игрушка.	12.09.	
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	13.09.	
8	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	14.09.	
9	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	18.09.	
10	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	19.09.	
11	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	20.09.	
12	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	21.09.	
13	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	25.09.	
14	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	26.09.	
15	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	27.09.	
16	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	28.09.	
17	Входная проверка техники чтения.	02.10.	
18	Внеклассное чтение. В гостях у русской народной сказки.	03.10.	
19	Проект: Сочиняем волшебную сказку.	04.10.	
20	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	05.10.	

Поэтическая тетрадь 1. (10 ч.)			
21	Знакомство с названием раздела. Как научиться читать стихи.	09.10.	
22	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	10.10.	
23	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». И. А. Бунин «Первый снег»	11.10.	
24	И.С. Никитин «Встреча зимы». С. А. Дрожжин «Зимний день».	12.10.	
25	И.З. Суриков «Детство».	16.10.	
26	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	17.10.	
27	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	18.10.	
28	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	19.10.	
29	Проверка техники чтения.	23.10.	
30	Внеклассное чтение. Стихи В. Жуковского, И. Никитина.	24.10.	
Великие русские писатели. (27 ч.)			
31	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	25.10.	
32	А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»	26.10.	
33	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	07.11.	
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	08.11.	
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	09.11.	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	13.11.	
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	14.11.	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	15.11.	
39	И. А. Крылов – великий русский баснописец.	16.11.	
40	Басня как жанр литературы	20.11.	
41	И.А. Крылов. Басня «Мартышка и Очки»	21.11.	
42	И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	22.11.	
43	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт	23.11.	
44	М. Ю. Лермонтов «Утес»	27.11.	
45	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	28.11.	
46	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя).	29.11.	
47	«Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя).	30.11.	
48	Внеклассное чтение. Л.Н.Толстой «Котёнок», «Два товарища». К. Г. Паустовский «Барсучий нос».	04.12.	
49	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» (текст-описание).	05.12.	
50	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?» (текст-рассуждение).	06.12.	
51	Л.Н. Толстой «Акула».	07.12.	
52	Л.Н. Толстой «Акула». Обучение пересказу: подробному и выборочному	11.12.	

53	Л.Н. Толстой «Прыжок»	12.12.	
54	Л.Н. Толстой «Прыжок»	13.12.	
55	Внеклассное чтение. Страницами сказок А.С. Пушкина. Составление портрета главного героя рассказа Л. А. Кассиля «Алексей Андреевич».	14.12.	
56	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	18.12.	
57	Проверь себя по разделу «Великие русские писатели».	19.12.	
Литературные сказки. (10 ч.)			
58	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	20.12.	
59	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	21.12.	
60	Проверка техники чтения.	25.12.	
61	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	26.12.	
62	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	27.12.	
63	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	28.12.	
64	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	09.01.	
65	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	10.01.	
66	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	11.01.	
67	«Литературные сказки». Проверь себя..	15.01.	
Были-небылицы. (11 ч.)			
68	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	16.01.	
69	М. Горький «Случай с Евсейкой»	17.01.	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой»	18.01.	
71	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	22.01.	
72	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	23.01.	
73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	24.01.	
74	А. И. Куприн «Слон»	25.01.	
75	А. И. Куприн «Слон»	29.01.	
76	А. И. Куприн «Слон».	30.01.	
77	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».	31.01.	
78	Внеклассное чтение. Рассказы А.Куприна. Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике».	01.02.	
Поэтическая тетрадь 2 (9 ч.)			
79	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Как выучить стихотворение наизусть.	05.02.	
80	Саша Черный «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?»	06.02.	
81	Саша Черный «Слон»	07.02.	
82	А.А. Блок «Сны»	08.02.	
83	А.А. Блок «Ворона»	12.02.	
84	М.Пришвин «Моя Родина». С. А. Васильев «Россия».	13.02.	
85	С.А. Есенин «Черёмуха»	14.02.	
86	Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2».	15.02.	
87	Проверь себя по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	19.02.	
Люби всё живое. (17 ч.)			
86	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	20.02.	
87	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	21.02.	
88	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	22.02.	

89	В.И. Белов «Малька провинилась»	26.02.	
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку»	27.02.	
91	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	28.02.	
92	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	29.02.	
93	Развитие речи: обучение пересказа с элементами перевода диалогов в косвенную речь на основе рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится...»	04.03.	
94	В.П. Астафьев «Капалуха»	05.03.	
95	В.П. Астафьев «Капалуха»	06.03.	
96	Б. С. Житков «Про обезьянку»	07.03.	
97	Б. С. Житков «Про обезьянку»	11.03.	
98	Проверка техники чтения	12.03.	
99	Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Кто чем поёт?», «Мышонок Пик»	13.03.	
100	Проверка техники чтения.	14.03.	
101	Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (по разделу «Люби живое»)	18.03.	
102	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	19.03.	
Поэтическая тетрадь 3 (10 ч.)			
103	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Проект «Праздник поэзии».	20.03.	
104	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	21.03.	
105	А. Л. Барто «Разлука»	01.04.	
106	А. Л. Барто «В театре»	02.04.	
107	С. В. Михалков «Если»	03.04.	
108	М.Дружинина «Мамочка-мамуля!...», Т.Бокова «Родина – слово большое, большое!...»	04.04.	
109	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	08.04.	
110	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 3».	09.04.	
111	Проверь себя по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	10.04.	
112	Проект «Праздник поэзии».	11.04.	
Собирай по яголке – наберёшь кузовок. (15 ч.)			
113	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	15.04.	
114	Промежуточная аттестация.	16.04.	
115	Б. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»	17.04.	
116	Б. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»	18.04.	
117	М. М. Зощенко «Золотые слова»	22.04.	
118	М. М. Зощенко «Золотые слова»	23.04.	
119	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	24.04.	
120	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	25.04.	
121	Н.Н. Носов «Федина задача»	27.04.	
122	Н.Н. Носов «Телефон»	02.05.	
123	А. П. Платонов «Цветок на земле»	06.05.	
124	А. П. Платонов «Цветок на земле»	07.05.	
125	Внеклассное чтение. Н.Н.Носов «Заплатка», «Затейники», «Витя Малеев в школе и дома».	08.05.	
126	Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	13.05.	
127	Проверь себя. Составить рассказ о герое из произведений	14.05.	

	Н.Носова.		
Зарубежная литература. (9 ч.)			
128	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	15.05.	
129	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	16.05.	
130	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	20.05.	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	21.05.	
132	Внеклассное чтение. Г.Х Андерсен «Дюймовочка». Д. Лондон «Бурый волк»	22.05.	
133	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	23.05.	
134	Зарубежные писатели и поэты. Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	27.05.	
135	Развитие речи: выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью	28.05.	
136	Итоговый урок.	29.05.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 3 Б КЛАССА
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧИТЕЛЬ: СТАЛЬМАКОВА О.Д.

№ п / п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
Устное народное творчество (20ч.)			
1	Введение. Знакомство с учебником.	04.09.	
2	Знакомство с названием раздела. Что мы знаем и умеем.	05.09.	
3	В мире книг.	06.09.	
4	Русские народные песни. Небылицы.	07.09.	
5	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	11.09.	
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская игрушка.	12.09.	
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	13.09.	
8	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	14.09.	
9	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	18.09.	
10	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	19.09.	
11	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	20.09.	
12	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк»	21.09.	
13	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	25.09.	
14	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	26.09.	
15	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	27.09.	
16	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	28.09.	
17	Входная проверка техники чтения.	02.10.	
18	Внеклассное чтение. В гостях у русской народной сказки.	03.10.	
19	Проект: Сочиняем волшебную сказку.	04.10.	
20	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	05.10.	
Поэтическая тетрадь 1. (10 ч.)			

21	Знакомство с названием раздела. Как научиться читать стихи.	09.10.	
22	Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	10.10.	
23	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». И. А. Бунин «Первый снег»	11.10.	
24	И.С. Никитин «Встреча зимы». С. А. Дрожжин «Зимний день».	12.10.	
25	И.З. Суриков «Детство».	16.10.	
26	И.З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	17.10.	
27	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	18.10.	
28	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	19.10.	
29	Проверка техники чтения.	23.10.	
30	Внеклассное чтение. Стихи В. Жуковского, И. Никитина.	24.10.	
Великие русские писатели. (27 ч.)			
31	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	25.10.	
32	А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»	26.10.	
33	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	07.11.	
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	08.11.	
35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	09.11.	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	13.11.	
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	14.11.	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»	15.11.	
39	И. А. Крылов – великий русский баснописец.	16.11.	
40	Басня как жанр литературы	20.11.	
41	И.А. Крылов. Басня «Мартышка и Очки»	21.11.	
42	И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	22.11.	
43	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт	23.11.	
44	М. Ю. Лермонтов «Утес»	27.11.	
45	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	28.11.	
46	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя).	29.11.	
47	«Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя).	30.11.	
48	Внеклассное чтение. Л.Н.Толстой «Котёнок», «Два товарища». К. Г. Паустовский «Барсучий нос».	04.12.	
49	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» (текст-описание).	05.12.	
50	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?» (текст-рассуждение).	06.12.	
51	Л.Н. Толстой «Акула».	07.12.	
52	Л.Н. Толстой «Акула». Обучение пересказу: подробному и выборочному	11.12.	
53	Л.Н. Толстой «Прыжок»	12.12.	

54	Л.Н. Толстой «Прыжок»	13.12.	
55	Внеклассное чтение. Страницами сказок А.С. Пушкина. Составление портрета главного героя рассказа Л. А. Кассиля «Алексей Андреевич».	14.12.	
56	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	18.12.	
57	Проверь себя по разделу «Великие русские писатели».	19.12.	
Литературные сказки. (10 ч.)			
58	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	20.12.	
59	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	21.12.	
60	Проверка техники чтения.	25.12.	
61	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	26.12.	
62	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	27.12.	
63	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	28.12.	
64	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	09.01.	
65	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	10.01.	
66	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	11.01.	
67	«Литературные сказки». Проверь себя..	15.01.	
Были-небылицы. (11 ч.)			
68	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	16.01.	
69	М. Горький «Случай с Евсейкой»	17.01.	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой»	18.01.	
71	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	22.01.	
72	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	23.01.	
73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	24.01.	
74	А. И. Куприн «Слон»	25.01.	
75	А. И. Куприн «Слон»	29.01.	
76	А. И. Куприн «Слон».	30.01.	
77	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы».	31.01.	
78	Внеклассное чтение. Рассказы А.Куприна. Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике».	01.02.	
Поэтическая тетрадь 2 (9 ч.)			
79	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Как выучить стихотворение наизусть.	05.02.	
80	Саша Черный «Воробей», «Что ты тискаешь утенка?»	06.02.	
81	Саша Черный «Слон»	07.02.	
82	А.А. Блок «Сны»	08.02.	
83	А.А. Блок «Ворона»	12.02.	
84	М.Пришвин «Моя Родина». С. А. Васильев «Россия».	13.02.	
85	С.А. Есенин «Черёмуха»	14.02.	
86	Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2».	15.02.	
87	Проверь себя по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	19.02.	
Люби всё живое. (17 ч.)			
86	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	20.02.	
87	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	21.02.	
88	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	22.02.	

89	В.И. Белов «Малька провинилась»	26.02.	
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку»	27.02.	
91	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	28.02.	
92	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится...»	29.02.	
93	Развитие речи: обучение пересказа с элементами перевода диалогов в косвенную речь на основе рассказа В.Ю. Драгунского «Он живой и светится...»	04.03.	
94	В.П. Астафьев «Капалуха»	05.03.	
95	В.П. Астафьев «Капалуха»	06.03.	
96	Б. С. Житков «Про обезьянку»	07.03.	
97	Б. С. Житков «Про обезьянку»	11.03.	
98	Проверка техники чтения	12.03.	
99	Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Кто чем поёт?», «Мышонок Пик»	13.03.	
100	Проверка техники чтения.	14.03.	
101	Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (по разделу «Люби живое»)	18.03.	
102	Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	19.03.	
Поэтическая тетрадь 3 (10 ч.)			
103	Знакомство с названием раздела. В мире книг. Проект «Праздник поэзии».	20.03.	
104	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...»	21.03.	
105	А. Л. Барто «Разлука»	01.04.	
106	А. Л. Барто «В театре»	02.04.	
107	С. В. Михалков «Если»	03.04.	
108	М.Дружинина «Мамочка-мамуля!...», Т.Бокова «Родина – слово большое, большое!...»	04.04.	
109	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	08.04.	
110	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 3».	09.04.	
111	Проверь себя по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	10.04.	
112	Проект «Праздник поэзии».	11.04.	
Собирай по яголке – наберёшь кузовок. (15 ч.)			
113	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	15.04.	
114	Промежуточная аттестация.	16.04.	
115	Б. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»	17.04.	
116	Б. Шергин «Собирай по яголке — наберёшь кузовок»	18.04.	
117	М. М. Зощенко «Золотые слова»	22.04.	
118	М. М. Зощенко «Золотые слова»	23.04.	
119	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	24.04.	
120	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	25.04.	
121	Н.Н. Носов «Федина задача»	27.04.	
122	Н.Н. Носов «Телефон»	02.05.	
123	А. П. Платонов «Цветок на земле»	06.05.	
124	А. П. Платонов «Цветок на земле»	07.05.	
125	Внеклассное чтение. Н.Н.Носов «Заплатка», «Затейники», «Витя Малеев в школе и дома».	08.05.	
126	Обобщение по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	13.05.	
127	Проверь себя. Составить рассказ о герое из произведений	14.05.	

	Н.Носова.		
Зарубежная литература. (9 ч.)			
128	Знакомство с названием раздела. В мире книг.	15.05.	
129	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	16.05.	
130	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	20.05.	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	21.05.	
132	Внеклассное чтение. Г.Х Андерсен «Дюймовочка». Д. Лондон «Бурый волк»	22.05.	
133	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	23.05.	
134	Зарубежные писатели и поэты. Э. Сетон-Томпсон «Чинк»	27.05.	
135	Развитие речи: выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью	28.05.	
136	Итоговый урок.	29.05.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 4 А КЛАССА
НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧИТЕЛЬ: ЛУБОВА Г.А.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	фактиче ски
	Летописи. Былины. Жития. (9 часов)		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	04.09	
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	06.09	
3	«И вспомнил Олег коня своего»	07.09	
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	11.09	
5	«Ильины три поездочки»	13.09	
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	14.09	
7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	18.09	
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	20.09	
9	Входная проверка техники чтения	21.09	
	Чудесный мир классики (17 часов)	25.09	
10	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	27.09	
11	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	28.09	
12	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	02.10	
13	Сообщения о А.С. Пушкине. А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	04.10	
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	05.10	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	09.10	

16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Составление устного рассказа: «Моё любимое произведение А.С.Пушкина»	11.10	
17	Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	12.10	
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	16.10	
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	18.10	
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	19.10	
21	Проверка техники чтения.	23.10	
22	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	25.10	
23	Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. Л.Н. Толстой «Детство».	26.10	
24	Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики».	08.11	
25	А.П. Чехов «Мальчики».	09.11	
26	Проверим себя по теме «Чудесный мир классики»	13.11	
	Поэтическая тетрадь (7 часов)		
27	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	15.11	
28	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	16.11.	
29	Е.А. Баратынский «Весна, весна!» «Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	20.11	
30	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	22.11.	
	Н.А. Некрасов «Школьник»	23.11.	
31	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»		
32	И.А. Бунин «Листопад».	27.11.	
33	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	29.11	
	Литературные сказки (12 часов)	.	
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	30.11.	
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	04.12	
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	06.12.	
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	07.12.	

38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	11.12	
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	13.12.	
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	14.12.	
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	18.12.	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	20.12.	
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	21.12.	
44	Проверка техники чтения	25.12	
45	КВН «Литературные сказки» Обобщение.	27.12.	
46	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	28.12	
47	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	10.01.	
48	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	11.01.	
49	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	15.01.	
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»		
51	Обобщение по теме литературные сказки	17.01	
52	Проверим себя по теме «Делу время – потехе час»	18.01.	
	Страна детства (7 часов)		
53	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	22.01	
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	24.01	
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	25.01	
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	29.01	
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	31.01	
58	М.М. Зощенко «Елка».	01.02	
59	Обобщение по разделу «Страна детства».	05.02	
	Поэтическая тетрадь (3 часа)		
60	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	07.02	
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	08.02	
62	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	12.02.	
	Природа и мы (11 часов)		
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	14.02.	
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	15.02	
65	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	19.02.	

66	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	21.02.	
67	М.М. Пришвин «Выскочка»	22.02.	
68	М.М. Пришвин «Выскочка»	26.02.	
69	Е.И Чарушин «Кабан»	28.02.	
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	29.02	
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	04.03	
72	Обобщение по разделу.	06.03	
73	Проверочная работа по разделу «Природа и мы».	07.03	
	Поэтическая тетрадь (5 часов)		
74	Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу»	11.03	
75	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».Н.М. Рубцов «Сентябрь»	13.03	
76	С.А. Есенин «Лебедушка»	14.03	
77	Проверка навыка чтения	18.03	
78	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	20.03	
	Родина (7 часов)		
79	И.С.Никитин «Русь»	21.03	
80	И.С.Никитин «Русь»	01.04	
81	С.Д. Дрожжин «Родине»	03.04	
82	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	04.04	
83	Проект: «Они защищали Родину»	08.04	
84	Обобщение по разделу «Родина»	10.04	
	Страна Фантазия (6 часов)		
85	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	11.04	
86	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	15.04	
87	Промежуточная аттестация.	17.04	
88	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	18.04	
89	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	22.04	
90	Обобщение по разделу Родина.	25.04	
	Зарубежная литература (12 часов)		
91	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	27.04	
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	02.05	

93	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	07.05	
94	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	08.05	
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	13.05	
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	15.05	
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	16.05	
98	С. Лагерлеф «Святая ночь»	20.05	
99	С. Лагерлеф «Святая ночь»	22.05	
100	С. Лагерлеф «В Назарете»	23.05	
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	24.05	
102	Итоговое обобщение. Задание на лето.	27.05	

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ДЛЯ 4 Б КЛАССА

НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

УЧИТЕЛЬ: МИХЕЕВА В.А.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	фактиче ски
	Летописи. Былины. Жития. (9 часов)		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	04.09	
2	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	06.09	
3	«И вспомнил Олег коня своего»	07.09	
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	11.09	
5	«Ильины три поездочки»	13.09	
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	14.09	
7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	18.09	
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	20.09	
9	Входная проверка техники чтения	21.09	
	Чудесный мир классики (17 часов)	25.09	
10	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	27.09	
11	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	28.09	
12	П.П. Ершов «Конёк – Горбунок»	02.10	
13	Сообщения о А.С. Пушкине. А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	04.10	
14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	05.10	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	09.10	
16	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Составление устного рассказа: «Моё любимое	11.10	

	произведение А.С.Пушкина»		
17	Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	12.10	
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	16.10	
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	18.10	
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	19.10	
21	Проверка техники чтения.	23.10	
22	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	25.10	
23	Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом. Л.Н. Толстой «Детство».	26.10	
24	Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики».	08.11	
25	А.П. Чехов «Мальчики».	09.11	
26	Проверим себя по теме «Чудесный мир классики»	13.11	
	Поэтическая тетрадь (7 часов)		
27	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	15.11	
28	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	16.11.	
29	Е.А. Баратынский «Весна, весна!» «Как воздух чист!..» «Где сладкий шепот...». А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	20.11	
30	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	22.11.	
	Н.А. Некрасов «Школьник»	23.11.	
31	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»		
32	И.А. Бунин «Листопад».	27.11.	
33	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	29.11	
	Литературные сказки (12 часов)	.	
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	30.11.	
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	04.12	
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	06.12.	
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	07.12.	
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	11.12	

39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	13.12.	
40	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	14.12.	
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	18.12.	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	20.12.	
43	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	21.12.	
44	Проверка техники чтения	25.12	
45	КВН «Литературные сказки» Обобщение.	27.12.	
46	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	28.12	
47	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	10.01.	
48	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	11.01.	
49	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	15.01.	
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»		
51	Обобщение по теме литературные сказки	17.01	
52	Проверим себя по теме «Делу время – потехе час»	18.01.	
	Страна детства (7 часов)		
53	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	22.01	
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	24.01	
55	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	25.01	
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	29.01	
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	31.01	
58	М.М. Зощенко «Елка».	01.02	
59	Обобщение по разделу «Страна детства».	05.02	
	Поэтическая тетрадь (3 часа)		
60	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	07.02	
61	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	08.02	
62	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	12.02.	
	Природа и мы (11 часов)		
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	14.02.	
64	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	15.02	
65	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	19.02.	
66	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	21.02.	

67	М.М. Пришвин «Выскочка»	22.02.	
68	М.М. Пришвин «Выскочка»	26.02.	
69	Е.И Чарушин «Кабан»	28.02.	
70	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	29.02	
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	04.03	
72	Обобщение по разделу.	06.03	
73	Проверочная работа по разделу «Природа и мы».	07.03	
	Поэтическая тетрадь (5 часов)		
74	Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу»	11.03	
75	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».Н.М. Рубцов «Сентябрь»	13.03	
76	С.А. Есенин «Лебедушка»	14.03	
77	Проверка навыка чтения	18.03	
78	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	20.03	
	Родина (7 часов)		
79	И.С.Никитин «Русь»	21.03	
80	И.С.Никитин «Русь»	01.04	
81	С.Д. Дрожжин «Родине»	03.04	
82	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	04.04	
83	Проект: «Они защищали Родину»	08.04	
84	Обобщение по разделу «Родина»	10.04	
	Страна Фантазия (6 часов)		
85	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	11.04	
86	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	15.04	
87	Промежуточная аттестация.	17.04	
88	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	18.04	
89	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	22.04	
90	Обобщение по разделу Родина.	25.04	
	Зарубежная литература (12 часов)		
91	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	27.04	
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	02.05	
93	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	07.05	

94	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	08.05	
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	13.05	
96	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	15.05	
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	16.05	
98	С. Лагерлеф «Святая ночь»	20.05	
99	С. Лагерлеф «Святая ночь»	22.05	
100	С. Лагерлеф «В Назарете»	23.05	
101	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	24.05	
102	Итоговое обобщение. Задание на лето.	27.05	